

## Zang

**A1**  
♩ = 105  
G 2 Bm 3 A 4 F#m *Couplet 1* G

Hal - lo, al die fel-le kleu - ren

6 Bm 7 A 8 G  
Ken ik al - leen van snoep, mm Oog - ver - blin - dend Oh wow, zuur-stok-ro-ze En

**B**  
10 Bm 11 A 12 F#m G *Voorrefrein*

hee wat is het Gi - ga - groen, mm De na - tuur moet win - nen Zie al - les leeft

14 Bm 15 A 16 F#m 17 G  
en al - les beeft Daar - tus - sen zweeft en wordt ge - loeid Het knort en kraait,

**C**  
18 Bm 19 A 20 F#m G *Refrein*

wat zoemt dat zaait De gro - te cir - kel van het le - ven Ja het moet veel be - ter

22 Bm 23 A 24 F#m  
De aar - de wordt maar he - ter Hoor ons nou Laat de we - relde le - ven!

25 G 26 Bm 27 A  
't Is voor nu en la - ter Straks staan we on - der wa - ter Sla a - larm

**D**  
28 *Rap* Gmaj7  
Sa - men lukt het ze - ker! ten we gaan, ja we gaan voor Gi - ga - groen La - ten we 't  
La -

# GI-GA-GROEN

## Zang

Bm 30 Asus4 31

al - le - maal, al - le - maal sa - men doen Denk niet te moei - lijk stap op die trein We kun - nen

F#m 32 Gmaj7 33

al - le - maal hel - den zijn La - ten we gaan, ja we gaan voor Gi - ga - groen La - ten we 't

Bm 34 Asus4 35

al - le - maal, al - le - maal sa - men doen Denk niet te moei - lijk, stap op die trein We kun - nen

**A2**  
F#m 36 Couplet 2 G 38 Bm

al - le - maal hel - den zijn Weg met al dat plas - tic En kom op spring 'ns op die fiets, mm

A 39 G 41

We gaan be - gin - nen Blau - we lucht, schoon wa - ter Zo su - per

Bm 42 A 43 F#m 44 **B** G Voorrefrein

gek is dat toch niet? mm Nou dan! Daar gaan we! Zie al - les leeft

Bm 46 A 47 F#m 48 G 49

en al - les beeft Daar - tus - sen zweeft en wordt ge - loeid Het knort en kraait,

Bm 50 A 51 F#m 52

wat zoemt dat zaait De gro - te cir - kel van het le - ven

# GI-GA-GROEN

## Zang

C

**Refrein**

G Bm A

54 55

Ja het moet veel be-ter De aar-de wordt maar he-ter Hoor ons nou

F#m G Bm

56 57 58

Laat de we - reld le-ven! 't Is voor nu en la-ter Straks staan we on - der wa-ter

E **Dans**

A Gmaj7 Bm Asus4 F#m

59 60 62 63 64

Sla a-larm Sa-men lukt het ze-ker!

B

Gmaj7 Bm Asus4 F#m Gmaj7 **Voorrefrein** Bm

65 66 67 68 70

Zie al - les leeft en al - les beeft

Asus4 F#m Gmaj7

71 72 73

Daar - tus - sen zweeft en wordt ge - loeid Het knort en kraait,

Bm Asus4 F#m

74 75 76

wat zoemt dat zaait De gro - te cir - - kel van het le-ven

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Viool

$\text{♩} = 105$

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Blokfluit

$\text{♩} = 105$

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Fluit/Hobo

$\text{♩} = 105$

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

B $\flat$  Klarinet

$\text{♩} = 105$

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Sopraan Saxofoon

$\text{♩} = 105$

**A1** *Couplet 1*

**B** *Voorrefrein*

**C** *Refrein*

**D** *Rap*

**A2** *Couplet 2*

**B** *Voorrefrein*

**C** *Refrein*

**E** *Dans*

**B** *Voorrefrein*



# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Alt Saxofoon

$\text{♩} = 105$

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

F Hoorn

$\text{♩} = 105$

**A1** *Couplet 1*

**B** *Voorrefrein*

**C** *Refrein*

**D** *Rap*

**A2** *Couplet 2*

**B** *Voorrefrein*

**C** *Refrein*

**E** *Dans*

**B** *Voorrefrein*

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

E♭ Hoorn

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

B♭ Trompet/Bugel/Bariton

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**E** Dans

**B** Voorrefrein

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

C Trombone

$\text{♩} = 105$

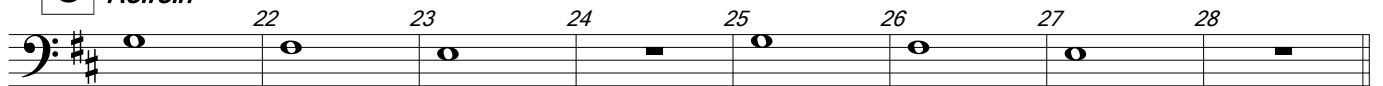
**A1** Couplet 1



**B** Voorrefrein



**C** Refrein



**D** Rap



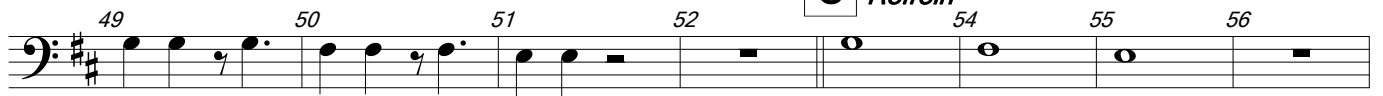
**A2** Couplet 2



**B** Voorrefrein



**C** Refrein



**E** Dans



**B** Voorrefrein



# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

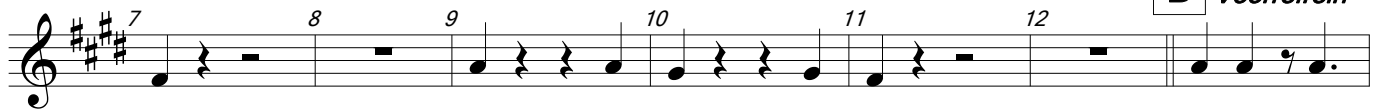
muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

B $\flat$  Trombone

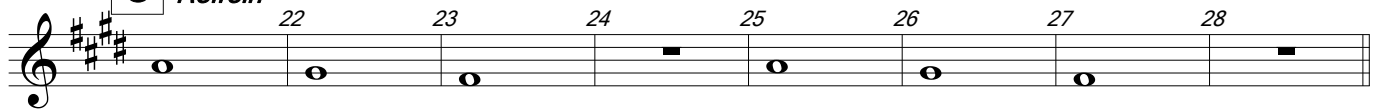
**A1** Couplet 1



**B** Voorrefrein



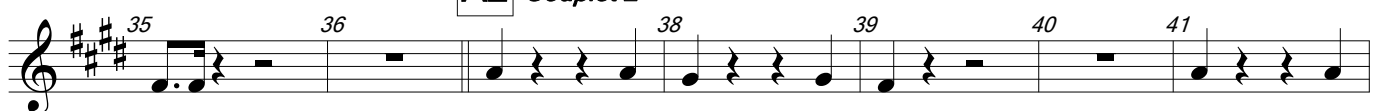
**C** Refrein



**D** Rap



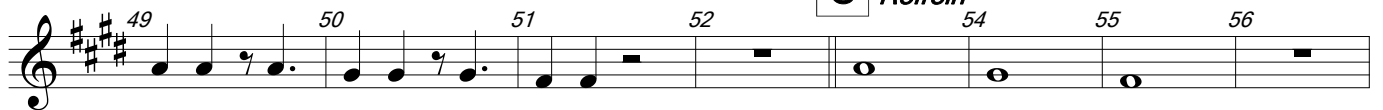
**A2** Couplet 2



**B** Voorrefrein



**C** Refrein



**E** Dans



**B** Voorrefrein



# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Klokkenspel

$\text{♩} = 105$

**A1** Couplet 1

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

**D** Rap

**A2** Couplet 2

**B** Voorrefrein

**C** Refrein

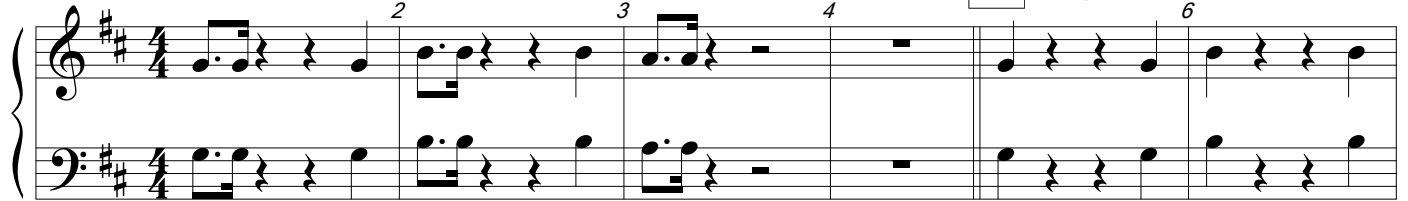
**E** Dans

**B** Voorrefrein

Keyboard

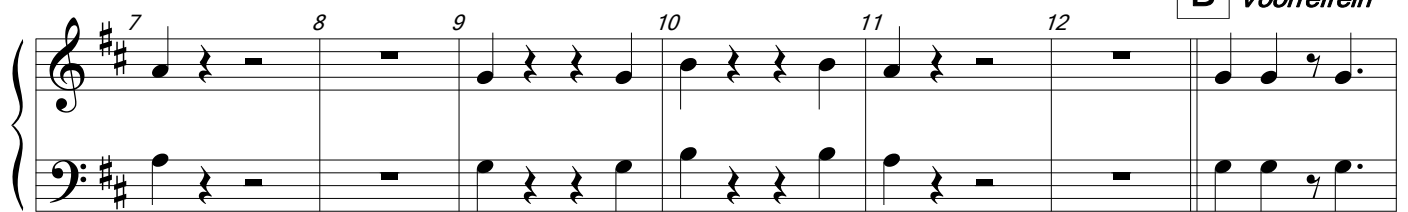
**A1** *Couplet 1*

♩ = 105

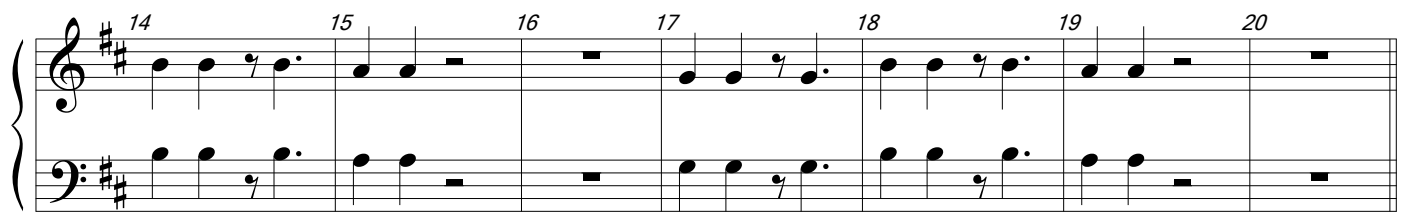


Musical notation for measures 1-6 of section A1. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 105. The notation includes treble and bass staves with various rhythmic patterns and rests.

**B** *Voorrefrein*

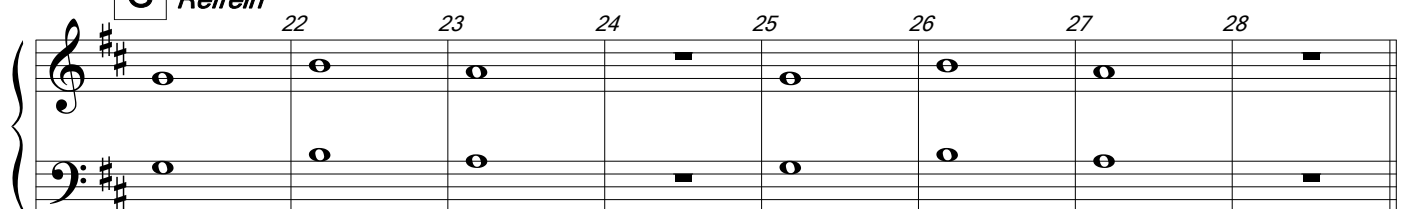


Musical notation for measures 7-12 of section B. The notation continues with treble and bass staves, featuring a mix of eighth and quarter notes.



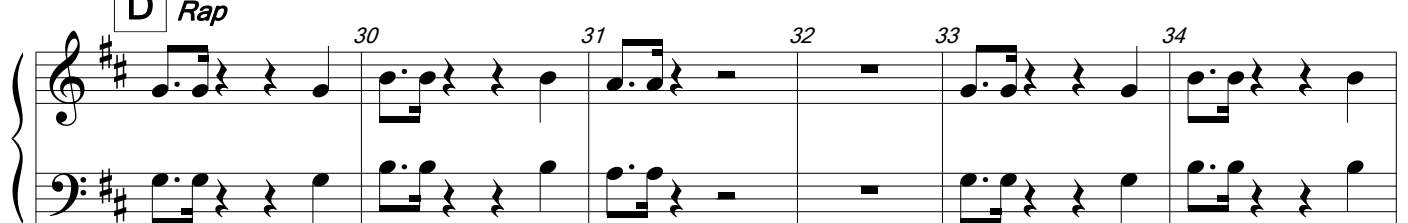
Musical notation for measures 14-20. This section continues the melodic and harmonic development with treble and bass staves.

**C** *Refrein*



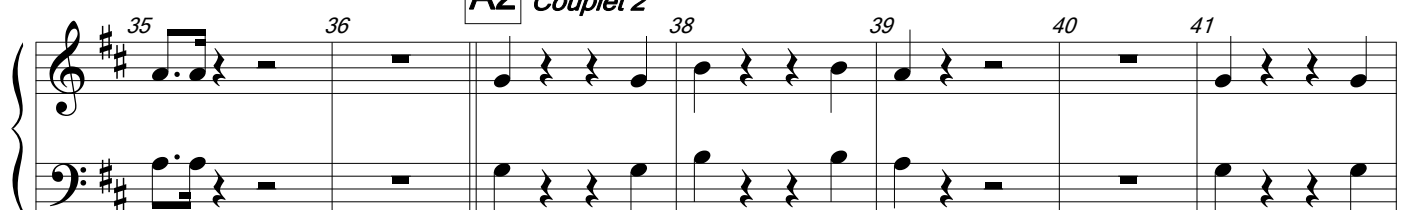
Musical notation for measures 22-28 of section C. This section is characterized by sustained notes in both the treble and bass staves, creating a harmonic pad.

**D** *Rap*



Musical notation for measures 30-34 of section D. This section features a more rhythmic and active melody in the treble staff, typical of a rap section.

**A2** *Couplet 2*



Musical notation for measures 35-41 of section A2. This section returns to a similar rhythmic pattern as the first couplet, with treble and bass staves.



GI-GA-GROEN  
Keyboard**B** Voorrefrein

Musical notation for measures 42-48. The key signature is one sharp (F#). The piece is in 2/4 time. Measures 42-44 show a simple accompaniment with quarter notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Measures 45-48 continue the pattern with some eighth notes and rests.

**C** Refrein

Musical notation for measures 49-56. Measures 49-52 continue the accompaniment. Measures 53-56 feature a simple melody in the right hand consisting of whole notes, while the left hand continues with quarter notes.

**E** Dans

Musical notation for measures 57-63. Measures 57-60 feature a simple melody in the right hand (half notes) and a bass line in the left hand (half notes). Measures 61-63 feature a more rhythmic dance-like accompaniment with eighth notes in both hands.

**B** Voorrefrein

Musical notation for measures 64-68. Measures 64-68 feature a rhythmic accompaniment with eighth notes in both hands. Measure 69 shows the beginning of the next section.

Musical notation for measures 70-76. Measures 70-76 continue the rhythmic accompaniment with eighth notes in both hands, ending with a double bar line.

# Spelenderwijsorkest GI-GA-GROEN

muziek & tekst: Ai Ming Oei  
arr. Ivo Kouwenhoven

Percussie

♩ = 105

**A1** *Couplet 1*

2 3 4 6 7

**B** *Voorrefrein*

8 9 10 11 12 14

**C** *Refrein*

15 16 17 18 19 20

22 23 24 25 26 27 28

**D** *Rap*

30 31 32 33 34 35

**A2** *Couplet 2*

36 38 39 40 41 42

**B** *Voorrefrein*

43 44 46 47 48 49 50

**C** *Refrein*

51 52 54 55 56 57

**E** *Dans*

58 59 60 62 63

**B** *Voorrefrein*

64 65 66 67 68

70 71 72 73 74 75 76

The image shows a percussion score for the song 'GI-GA-GROEN'. It consists of 11 staves of music, each with a 4/4 time signature. The notation uses various symbols: 'x' for snare drum, 'o' for cymbal, and '■' for bass drum. The score is divided into sections: A1 (Couplet 1), B (Voorrefrein), C (Refrein), D (Rap), A2 (Couplet 2), B (Voorrefrein), C (Refrein), E (Dans), and B (Voorrefrein). The tempo is marked as ♩ = 105. The score is numbered from 2 to 76, with some measures containing rests.